

## Requisitos de Inscripción

Llenar el registro de inscripción en la página:  
[www.academico.uat.edu.mx/](http://www.academico.uat.edu.mx/) y adjuntar en PDF los siguientes documentos:

- Acta de nacimiento (no mayor a 3 meses)
- Identificación oficial con fotografía
- Certificado de Bachillerato (extranjeros apostillado)
- Kárdex (únicamente para solicitudes de revalidación)

Posteriormente Acreditar el Curso de Admisión (gratuito y 100% en línea) para poder continuar con el proceso

## Requisitos Técnicos

- Conocimientos básicos de computación e internet
- Contar con una computadora con mínimo de 2GB de memoria RAM
- Acceso a internet con velocidad mínima de 5 Mbps
- Contar con cámara, bocinas y micrófono

## Costos de Inscripción

- No Incorporados (Nuevo Ingreso) \$ 3,340.00
- Incorporados (Nuevo Ingreso) \$ 3,001.00
- Reingreso (con resello credencial) \$ 3,000.00
- Reingreso (duplicado/credencial) \$ 3,130.00

El estudio de las asignaturas se realizará a través del Sistema Campus en Línea de la UAT, el cual te ofrece:

- Acceso garantizado las 24/7 por 365 días del año
- Fácil acceso desde los dispositivos móviles
- Experiencias de Aprendizaje Innovadoras
- Ambientes interactivos en tiempo real



Al mismo tiempo que estudias tu carrera, podrás desarrollar y validar tus **competencias digitales** y del **idioma inglés en línea** a través de las certificaciones:

OXFORD  
UNIVERSITY PRESS



### Mayores Informes:

Secretaría Académica  
Dirección de Educación a Distancia  
Teléfono: (834)318-18-00 Ext. 2635  
✉ [educacionadistancia@uat.edu.mx](mailto:educacionadistancia@uat.edu.mx)  
🌐 [www.educacionadistancia.uat.edu.mx](http://www.educacionadistancia.uat.edu.mx)

📘 Educación a Distancia UAT    🐦 @EaDUAT

Facultad de Arquitectura,  
Diseño y Urbanismo  
Teléfono: (833) 241-20-00 Ext. 3216  
✉ [dgyanimaciond@uat.edu.mx](mailto:dgyanimaciond@uat.edu.mx)  
🌐 [www.fadu.com.mx](http://www.fadu.com.mx)

📘 Diseño y Animación Fadu    🐦 @dyafadu



UAT

Secretaría Académica

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
DISEÑO Y URBANISMO  
FADU

"PARA CREAR COSAS BUENAS  
PRIMERO HAY QUE CREER  
EN ELAS"



UNIVERSIDAD  
AUTÓNOMA DE  
TAMAULIPAS  
1950-2020



# LICENCIATURA EN DISEÑO GRÁFICO Y ANIMACIÓN DIGITAL

MODALIDAD EN LÍNEA

¡TERMINA TU LICENCIATURA EN 3 AÑOS!



# LICENCIATURA EN DISEÑO GRÁFICO Y ANIMACIÓN DIGITAL

## OBJETIVO DE LA LICENCIATURA

Formar profesionistas en diseño gráfico y animación digital con visión global que les permita solucionar problemas de comunicación visual, para proponer, desarrollar y gestionar proyectos gráficos digitales, sustentados en saberes de carácter teórico - práctico, metodológico y tecnológico, con un enfoque innovador y de liderazgo laboral comprometidos con la sociedad y entorno.

## PERFIL DE EGRESO

- El egresado profesional de nuestra licenciatura, es un profesionista que posee valores, conocimientos y capacidades para la solución de problemas relacionados al ejercicio de su profesión de manera innovadora, creativa y con actitud emprendedora y liderazgo laboral.

## CAMPO LABORAL

El desempeño profesional de nuestros profesionales de esta área, es en instituciones públicas y privadas tanto en el ámbito local, regional, nacional e internacional; entre las que destacan:

- Empresas Editoriales
- Agencias de Comunicación, Mercadotecnia y Publicidad
- Instituciones Gubernamentales, Educativas, Culturales y Organizaciones Sociales
- Producción Audiovisual, Medios Digitales, E-commerce (comercio electrónico)
- Ejercer la profesión de manera autónoma.



ICDL

OXFORD  
UNIVERSITY PRESS



UAT

Secretaría  
Académica

FACULTAD DE ARQUITECTURA  
DISEÑO Y URBANISMO  
FADU

Dirección  
de Educación  
a Distancia

## ASIGNATURAS POR PERÍODO

### Primero

- Inglés Inicial Medio
- Matemáticas Básicas
- Argumentación Oral y Escrita
- Desarrollo de Habilidades para Aprender
- Dibujo Creativo y de Figura Humana
- Fundamentos del Diseño Gráfico y Animación Digital

### Segundo

- Inglés Inicial Avanzado
- Geometría Plana
- Semiótica y Retórica para el Diseño Gráfico
- Introducción a la Animación Digital
- Creación y Edición de Imágenes
- Composición Gráfica Digital

### Tercero

- Inglés Técnico
- Geometría Aplicada
- Lenguaje y Narrativa Visual
- Responsabilidad Social en el Diseño
- Ilustración Digital
- Tipografía Digital

### Cuarto

- Publicidad y Mercadotecnia Digital
- Diseño Interactivo
- Narrativa Audiovisual
- Metodología del Diseño Centrado en el Usuario
- Fotografía e Imagen Digital
- Diseño de Signos Identificadores

### Quinto

- Análisis del Consumidor y el Mercado
- Creación de Objetos Tridimensionales
- Social Media
- Creatividad, Innovación y Calidad Laboral
- Animación Digital
- Diseño Editorial Digital

### Sexto

- Branding y Comunicación Estratégica
- Taller de Multimedia
- Animación de Infografía
- Emprendedurismo y Liderazgo Laboral
- Producción y Edición de Video y Audio
- Taller de Identidad Corporativa

### Séptimo

- Servicio Social
- Administración Microempresarial
- Desarrollo y Programación Web
- Metodología de la Investigación en el Diseño Gráfico y Animación Digital
- Gestión de Proyectos Digitales
- Realidad Aumentada

### Octavo

- Profesión y Valores
- Diseño de Dispositivos Móviles
- Seminario de Investigación en el Diseño Gráfico y la Animación Digital
- Producción de Proyectos Digitales
- Taller de Ambientes Virtuales
- Taller de Planeación de Campañas

### Noveno

- Prácticas Pre Profesionales
- Diseño de Portafolio Profesional
- Taller de Investigación para Proyectos de Diseño Gráfico y Animación Digital
- Promoción de Proyectos Digitales
- Desarrollo de Videojuegos
- Derecho Informático

¡Estudia desde cualquier lugar  
y en cualquier momento!