



## PLAN DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR

<b>CAMPO DISCIPLINAR</b>	Comunicación
--------------------------	--------------

<b>PROGRAMA DE ASIGNATURA (UNIDADES DE APRENDIZAJE CURRICULAR)</b>
Inglés VI

### PERIODO VI

<b>CLAVE</b>	BCCO.12.04-06
--------------	---------------

<b>HORAS/SEMANA</b>	4	<b>CRÉDITOS</b>	6
---------------------	---	-----------------	---

Dirección de Desarrollo Curricular  
Secretaría Académica



<b>NOMBRE DE LA ASIGNATURA</b>	Inglés VI	<b>PERÍODO</b>	<b>DURACIÓN</b>	<b>CLAVE</b>
		VI	56	BCCO.12.04-06
		<b>HORAS TEÓRICAS</b>	<b>HORAS PRÁCTICAS</b>	
		2	2	

### PRESENTACIÓN.

Esta asignatura promueve y desarrolla las habilidades lingüísticas que se requieren para el aprendizaje del idioma Inglés: Listening, Speaking, Reading, Writing, Critical Thinking, esto es, la expresión oral, expresión escrita, comprensión lectora y auditiva y el razonamiento crítico.

La asignatura está integrada por cinco unidades de aprendizaje en las que el alumno reafirma lo aprendido en niveles anteriores, incorpora vocabulario y estructuras gramaticales nuevas, contextualizándolas en situaciones de la vida real.

Para este nivel los alumnos son considerados usuarios intermedios o independientes A2-B1 de la Lengua, según el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas: Aprendizaje, Enseñanza y Evaluación.

El alumno de este nivel comprende textos claros y en lengua estándar; sabe desenvolverse durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua; es capaz de producir textos sencillos y coherentes y puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes.

La asignatura de Inglés VI promueve competencias transversales a otras asignaturas que reflejan la relevancia del pensamiento y del lenguaje como herramientas para comunicarse en diversos contextos y fortalece la formación integral de los educandos.



VERDAD, BELLEZA, PROBIIDAD

COMPETENCIAS A DESARROLLAR	
GÉNERICAS	DISCIPLINARES
<ul style="list-style-type: none"><li>- Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.</li><li>- Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</li><li>- Sustenta una postura sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</li><li>- Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.</li><li>- Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.</li><li>- Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.</li><li>- Valora la relevancia del pensamiento y del lenguaje como herramientas para comunicarse en diversos contextos.</li><li>- Desarrolla y aplica las habilidades de lectura, escritura, oralidad y escucha para comunicarse en una segunda lengua.</li></ul>



VERDAD, BELLEZA, PROBIIDAD

## MAPA ASIGNATURA

UNIDAD TEMÁTICA	RESULTADOS DEL APRENDIZAJE
<b>UNIDAD I:</b> Filmes.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Leer y hablar acerca de filmes; dar instrucciones.</li><li>- Escuchar escenas de un filme.</li><li>- Escribir una reseña de un filme.</li><li>- Aprender acerca de predicciones futuras; el presente perfecto y el pasado simple.</li></ul>
<b>UNIDAD II:</b> Gente.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Hablar acerca de la personalidad, relaciones y ser un adolescente; hacer sugerencias.</li><li>- Leer acerca de los problemas de la edad de la adolescencia, sus familias y ceremonias.</li><li>- Escuchar información de viajes.</li><li>- Escribir acerca de celebraciones o fiestas.</li><li>- Aprender acerca de los condicionales de futuro.</li></ul>
<b>UNIDAD III:</b> Música.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Hablar acerca de la música y dar presentaciones.</li><li>- Leer acerca de la música e instrumentos musicales y escuchar canciones.</li><li>- Escribir una biografía.</li><li>- Aprender acerca de las cláusulas relativas, sustantivos y adjetivos.</li></ul>
<b>UNIDAD IV:</b> Libros.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Hablar acerca de libros y contar historias.</li><li>- Leer libros, reseñas e historias.</li><li>- Escuchar anécdotas personales.</li><li>- Escribir un cuento popular.</li><li>- Aprender acerca de órdenes de reporte, peticiones y consejos.</li></ul>
<b>UNIDAD V:</b> Descubrimientos.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Hablar acerca de descubrimientos e invenciones; hacer peticiones y ofertas.</li><li>- Leer acerca de animales prehistóricos gigantes.</li><li>- Escuchar estudios y programas de televisión.</li><li>- Escribir notas de invitación.</li><li>- Aprender acerca de condicionales no reales, sustantivos contables y no contables.</li></ul>



UNIDAD I: Filmes		TIEMPO ESTIMADO		10 horas	
<b>COMPETENCIA ESPECIFICA:</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifica, ordena e interpreta las ideas, datos y conceptos explícitos e implícitos en un texto, considerando el contexto en el que se generó y en el que se recibe.</li> <li>- Produce textos con base en el uso normativo de la lengua, considerando la intención y situación comunicativa.</li> </ul>			
<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leer y hablar acerca de filmes; dar instrucciones.</li> <li>- Escuchar escenas de un filme.</li> <li>- Escribir una reseña de un filme.</li> <li>- Aprender acerca de predicciones futuras; el presente perfecto y el pasado simple.</li> </ul>			
CONTENIDO TEMÁTICO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	CONTEXTO DE APLICACIÓN	
1. Alistarse.  2. Presentación de gramática (predicciones).  3. Desarrollo de habilidades lingüísticas. Tu reto personal.  4. Reafirmando la gramática (presente perfecto y pasado simple).  5. Rincón de estudio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar una introducción a la unidad y su vocabulario.</li> <li>• Se presentan las estructuras gramaticales y se practican.</li> <li>• Se realizan lecturas, se escuchan audio-conversaciones, se realizan actividades orales y se resuelven ejercicios.</li> <li>• Escribir un resumen de un filme visto recientemente.</li> <li>• Resolución de ejercicios gramaticales.</li> <li>• Práctica para examen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación y aplicación de vocabulario.</li> <li>• Resolución de ejercicios gramaticales (escritos) de manera individual y en equipo.</li> <li>• Aplicación de test personales y encuestas.</li> <li>• Resolución de ejercicios auditivos.</li> <li>• Actividades orales</li> <li>• Desarrollo de un resumen escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejercicios contestados en el libro de texto y el libro de trabajo.</li> <li>• Lecturas orales grupales e individuales.</li> <li>• Ejercicios de audio.</li> <li>• Actividades orales.</li> <li>• Escritos breves.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escolar.</li> <li>• Personal.</li> <li>• Social.</li> </ul>	



<b>UNIDAD II: Gente</b>			<b>TIEMPO ESTIMADO</b>	12 horas
<b>COMPETENCIA ESPECIFICA:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Argumenta un punto de vista en público de manera precisa, coherente y creativa.</li> <li>- Desarrolla y aplica las habilidades de lectura, escritura, oralidad y escucha para comunicarse en una segunda lengua.</li> </ul>			
<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hablar acerca de la personalidad, relaciones y ser un adolescente; hacer sugerencias.</li> <li>- Leer acerca de los problemas de la edad de la adolescencia, sus familias y ceremonias.</li> <li>- Escuchar información de viajes.</li> <li>- Escribir acerca de celebraciones o fiestas.</li> <li>- Aprender acerca de los condicionales de futuro.</li> </ul>			
<b>CONTENIDO TEMÁTICO</b>	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>	<b>CONTEXTO DE APLICACIÓN</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Alistarse.</li> <li>2. Presentación de gramática (condicional de futuro).</li> <li>3. Desarrollo de habilidades lingüísticas.</li> <li>4. A través de las culturas.</li> <li>5. Proyecto.</li> <li>6. Rincón de estudio.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar una introducción a la unidad y su vocabulario.</li> <li>• Se presentan las estructuras gramaticales y se practican.</li> <li>• Se realizan lecturas, se escuchan audio-conversaciones, se realizan actividades orales y se resuelven ejercicios.</li> <li>• Se presenta conocimiento multicultural en relación a un tema.</li> <li>• Se realiza un proyecto escrito para entrega (celebraciones).</li> <li>• Práctica para examen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación y aplicación de vocabulario.</li> <li>• Resolución de ejercicios gramaticales (escritos) de manera individual y en equipo.</li> <li>• Aplicación de test personales y encuestas.</li> <li>• Resolución de ejercicios auditivos.</li> <li>• Actividades orales.</li> <li>• Desarrollo de un proyecto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejercicios contestados en el libro de texto y el libro de trabajo.</li> <li>• Lecturas orales grupales e individuales.</li> <li>• Atención y revisión de ejercicios de audio.</li> <li>• Participación en actividades orales.</li> <li>• Escrito breve (portafolio).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escolar.</li> <li>• Personal.</li> <li>• Social.</li> </ul>



<b>UNIDAD III: Música</b>			<b>TIEMPO ESTIMADO</b>	10 horas
<b>COMPETENCIA ESPECIFICA:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Valora la relevancia del pensamiento y del lenguaje como herramientas para comunicarse en diversos contextos.</li> <li>- Desarrolla y aplica las habilidades de lectura, escritura, oralidad y escucha para comunicarse en una segunda lengua.</li> </ul>			
<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hablar acerca de la música y dar presentaciones.</li> <li>- Leer acerca de la música e instrumentos musicales y escuchar canciones.</li> <li>- Escribir una biografía.</li> <li>- Aprender acerca de las cláusulas relativas, sustantivos y adjetivos.</li> </ul>			
<b>CONTENIDO TEMÁTICO</b>	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>	<b>CONTEXTO DE APLICACIÓN</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Alistarse.</li> <li>2. Presentación de gramática (cláusulas relativas).</li> <li>3. Desarrollo de habilidades lingüísticas. Tu reto personal.</li> <li>4. Reafirmando la gramática (sustantivos y adjetivos).</li> <li>5. Rincón de estudio.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar una introducción a la unidad y su vocabulario.</li> <li>• Se presentan las estructuras gramaticales y se practican.</li> <li>• Se realizan lecturas, se escuchan audio-conversaciones y canciones, se realizan actividades orales y se resuelven ejercicios.</li> <li>• Escribir una biografía.</li> <li>• Resolución de ejercicios gramaticales.</li> <li>• Práctica para examen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación y aplicación de vocabulario.</li> <li>• Resolución de ejercicios gramaticales (escritos) de manera individual y en equipo.</li> <li>• Resolución de ejercicios auditivos.</li> <li>• Actividades orales.</li> <li>• Desarrollo de un escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejercicios contestados en el libro de texto y el libro de trabajo.</li> <li>• Lecturas orales grupales e individuales.</li> <li>• Atención y revisión de ejercicios de audio.</li> <li>• Participación en actividades orales.</li> <li>• Escritos breves.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escolar.</li> <li>• Personal.</li> <li>• Social.</li> </ul>





UNIDAD IV: Libros		TIEMPO ESTIMADO	12 horas		
<b>COMPETENCIA ESPECIFICA:</b>	- Desarrolla y aplica las habilidades de lectura, escritura, oralidad y escucha para comunicarse en una segunda lengua.				
<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hablar acerca de libros y contar historias.</li> <li>- Leer libros, reseñas e historias.</li> <li>- Escuchar anécdotas personales.</li> <li>- Escribir un cuento popular.</li> <li>- Aprender acerca de órdenes de reporte, peticiones y consejos.</li> </ul>				
CONTENIDO TEMÁTICO	INDICADORES DE DESEMPEÑO	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	CONTEXTO DE APLICACIÓN	
1. Alistarse. 2. Presentación de gramática (órdenes de reporte, peticiones y consejos). 3. Desarrollo de habilidades lingüísticas. 4. A través de las culturas. 5. Proyecto. 6. Rincón de estudio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar una introducción a la unidad y su vocabulario.</li> <li>• Se presentan las estructuras gramaticales y se practican.</li> <li>• Se realizan lecturas, se escuchan audio-conversaciones, se realizan actividades orales y se resuelven ejercicios.</li> <li>• Se presenta conocimiento multicultural en relación a un tema.</li> <li>• Se realiza un proyecto escrito para entrega (cuento popular).</li> <li>• Practica para examen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación y aplicación de vocabulario.</li> <li>• Resolución de ejercicios gramaticales (escritos) de manera individual y en equipo.</li> <li>• Resolución de ejercicios auditivos.</li> <li>• Actividades orales.</li> <li>• Desarrollo de un proyecto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejercicios contestados en el libro de texto y el libro de trabajo.</li> <li>• Lecturas orales grupales e individuales.</li> <li>• Atención y revisión de ejercicios de audio.</li> <li>• Participación en actividades orales.</li> <li>• Escrito breve (portafolio).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escolar.</li> <li>• Personal.</li> <li>• Social.</li> </ul>	





<b>UNIDAD V: Descubrimientos</b>			<b>TIEMPO ESTIMADO</b>	12 horas
<b>COMPETENCIA ESPECIFICA:</b>	- Desarrolla y aplica las habilidades de lectura, escritura, oralidad y escucha para comunicarse en una segunda lengua.			
<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hablar acerca de descubrimientos e invenciones; hacer peticiones y ofertas.</li> <li>- Leer acerca de animales prehistóricos gigantes.</li> <li>- Escuchar estudios y programas de televisión.</li> <li>- Escribir notas de invitación.</li> <li>- Aprender acerca de condicionales no reales, sustantivos contables y no contables.</li> </ul>			
<b>CONTENIDO TEMÁTICO</b>	<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO</b>	<b>EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE</b>	<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>	<b>CONTEXTO DE APLICACIÓN</b>
1. Alistarse. 2. Presentación de gramática (condiciones no reales). 3. Desarrollo de habilidades lingüísticas. Tu reto personal. 4. Reafirmando la gramática (sustantivos contables y no contables). 5. Rincón de estudio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar una introducción a la unidad y su vocabulario.</li> <li>• Se presentan las estructuras gramaticales y se practican.</li> <li>• Se realizan lecturas, se escuchan audio-conversaciones y canciones, se realizan actividades orales y se resuelven ejercicios.</li> <li>• Escribir un e-mail.</li> <li>• Resolución de ejercicios gramaticales.</li> <li>• Práctica para examen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación y aplicación de vocabulario.</li> <li>• Resolución de ejercicios gramaticales (escritos) de manera individual y en equipo.</li> <li>• Resolución de ejercicios auditivos.</li> <li>• Actividades orales.</li> <li>• Desarrollo de un escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejercicios contestados en el libro de texto y el libro de trabajo.</li> <li>• Lecturas orales grupales e individuales.</li> <li>• Atención y revisión de ejercicios de audio.</li> <li>• Participación en actividades orales.</li> <li>• Escritos breves.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escolar.</li> <li>• Personal.</li> <li>• Social.</li> </ul>



## BIBLIOGRAFÍA

- Mickey, Rogers, Taylore-Knowles Joanne and Steve. *Open Mind 6*. 1a. ed. Mcmillan Publishers, Tailandia, 2010.
- Harris, Michael, David Mower, & Anna Sikorzyńska. *Challenges (Students' Book and Workbook 3)*. Pearson Longman, Malasia, 2006.
- Mugglestone, Patricia. *Challenges (Teacher's Handbook 3 three)*. 1a. ed. Pearson Longman, Malasia, 2006.



VERDAD, BELLEZA, PROBIDAD

UNIVERSIDAD  
AUTÓNOMA de  
TAMAULIPAS

Secretaría Académica  
Dirección de Desarrollo Curricular

FECHA DE ELABORACIÓN
30-Noviembre-2011